

Modestie și implicare

Otto Forster, elvețianul a cărui inimă bate pentru Lugoj

Călător pe toate meridianele lumii, din Europa, în Mexic și Australia, Otto Anton Forster a ales ca destinație geografică și spirituală Lugojul, de care se simte tot mai apropiat.

cristian.ghinea@redesptarea.ro

Cristian Ghinea

Elvețianul Otto Anton Forster este, de mulți ani, o prezență discretă și benefică în viața orașului. Lugojenii îl cunosc în multiple ipostaze.

Născut la 18 noiembrie 1948 la St. Gallen, oraș cu bogată tradiție în industria textilă, ca și Lugojul, el a făcut parte din echipa managerială a firmei Interspitzen AG România, unul din marii angajatori ai urbei.

Foarte activ la o vârstă pe care alții ar considera-o a retragerii, el s-a implicat în numeroase acțiuni sociale în sprijinul celor nevoiași, dar și în sprijinirea sportului lugojean, cum ar fi boxul sau echipa de ciclism a Clubului Concordia.

Același spirit de compasiune l-a îndemnat să deschidă în municipiul de pe Timiș un adăpost pentru câinii fără stăpân

numit "Dog Parc" și să coopereze cu medicii veterinari pentru facilitarea campaniilor de sterilizare a acestor animale. Nu în ultimul rând, așa cum s-a văzut recent la vernisajul de la Casa Brediceniilor, el dă dovadă de un real simț artistic. Pe lângă Casa Brediceniilor, picturile sale au mai fost expuse la Galeria Pro Arte și în spațiile "Bastion", din Timișoara.

Om modest și profund implicat în viața comunității, el este, pentru noi, elvețianul a cărui inimă bate pentru Lugoj.

Oculul lumii pentru a ajunge la... Lugoj

"Povestea sosirii mele la Lugoj e un pic mai lungă. M-am născut în Elveția, apoi am ajuns în Australia, unde am stat o perioadă, m-am căsătorit cu o australiancă și apoi am revenit în țara natală. Trebuie să spun că fami-



lia mea are rădăcini în toată lumea, în Anglia, SUA și chiar Mexic, unde am întâlnit a doua mea soție. Din viața mea nu a lipsit aventura, ca să spun așa, cu călătorii în Africa, India sau Noua Zeelandă. Bun, acum pe plan profesional, în Elveția am avut o companie de articole vestimentare sportive, în special pentru cicliști, apoi am trecut la firma Interspitzen, care a deschis o filială la Lugoj, în timpul directoratului lui Eric Nagel", ne-a declarat Otto Forster.

Climatul multicultural, chiar dacă diminuat

în ultimii ani, tradiția limbii germane și relația cu lugojeanul Waldemar Megerle, au fost și ele argumente ale rămănerii sale la Lugoj.

Forster: Dog Parc este motivul pentru care am rămas în România

În acea perioadă a observat numărul mare de câini comunitari, sau "vagabonzi", cum li se spunea pe acea vreme, care hoinăreau pe străzile Lugojului. A simțit nevoia să facă ceva în această privință, dar nu avea experiența necesară. Lucra în conducerea fir-

mei din Lugoj, dar simțea că, zi după zi, această preocupare pentru animalele fără stăpân devenea o parte importantă a vieții sale. Așa s-a născut ideea Dog Parc. "Acum 10-11 ani, am cumpărat terenul și am pornit activitatea, pas cu pas. Acum, am ajuns să avem grijă de circa 100 de câini, cărora le oferim condiții foarte bune. La ora actuală, la Lugoj, sterilizarea animalelor de companie este încă o problemă. Eu lucrez în-deaproape cu Animal Welfare NetAP, o asociație internațională pentru protecția anima-

lelor care operează în 19 țări. Aici la Lugoj, lucrez împreună cu cabinetul veterinar Dr. Marius. În urma acestei cooperări foarte bune, el este capabil să sterilizeze în fiecare an în jur de 1.200 de câini și pisici. Până acum, numărul animalelor castrate se ridică undeva la 15.000. Dog Parc este motivul pentru care am rămas în România, dar aici am și picturile mele și celelalte preocupări, am fost mereu foarte activ", spune Forster, care adaugă că păstrează legături foarte apropiate și cu familia sa din Elveția.

S-a stins din viață un distins cărturar al Banatului: profesorul Simion Dănilă



S-a stins din viață un distins cărturar al Banatului, profesorul Simion Dănilă, membru al Uniunii Scriitorilor și germanist de renume internațional, intelectual legat de Lugoj și care a creat întreaga operă în comuna natală. Născut la Belint, la 23 aprilie 1943, profesorul Dănilă

a trecut la cele veșnice la 83 de ani, lăsând posterității o operă literară impresionantă.

"A fost un om excepțional, un adevărat savant care a preferat să slujească și să sfințească locul, comunitatea locală belinteană, fără a căuta onoruri, funcții importante sau o poziție de

profesor universitar, pe care ar fi meritat-o pe deplin", ne-a declarat prof. dr. Constantin Stan Tufan, cel care, de la venirea sa în comună în 1982, l-a cunoscut în-deaproape pe Simion Dănilă.

Excepțional cunosător al limbii germane în detaliu de finețe, a fost traducătorul autorizat al scrierilor complete antume ale filosofului german Friedrich Nietzsche în limba română, operă magnifică în șapte volume, încununată cu un premiu special pentru traducere al Uniunii Scriitorilor, oferit de președintele uniunii de atunci, criticul literar Nicolae Manolescu, în anul 2013.

"Era generos, mi-a și nășit o carte a mea din

2003, intitulată Rapso-dia din Belint, pentru care mi-a pus la dispoziție dezinteresat un important material documentar. Asta spune multe despre el, ca om", ne-a mai spus profesorul Stan. Pe lângă renumele de cărturar germanist, Simion Dănilă a fost și poet, autor de valoroase studii de lingvistică, a fost și pasionat de șah, având publicată chiar și o antologie de poeme inspirate din jocul de șah, ne-a mai spus profesorul Stan, care are intenția de a valorifica o serie de manuscrise ale lui Simion Dănilă, prin publicare postumă, cum ar fi o monografie a comunei Belint.

Amintirea lui va rămâne veșnic vie!

Cristian Ghinea

Scriitori și jurnaliști

Joi 28 mai, de la ora 17.30 la Casa Brediceniilor din Lugoj au fost prezentați doi dintre scriitorii de forță ai Banatului, Viorel Marincaș și Florian Mihalcea. Viorel Marincaș a adus în atenția celor prezenți volumul "Povestiri din Timișoara", iar Florian Mihalcea, "7 povestiri despre sfârșitul lumii" și "Mecanica - poezie".

Scriitorul, jurnalistul și editorul Viorel Marincaș a fost prezentat ca având dubla vocație de prozator atent la memoria locului și de intelectual implicat civic. "Viorel Marincaș recuperează lumea provinciei binițene, cu detaliu la atmosferă, personaje autentice și un simț al identității. În proza lui, punctată cu ironii fine, Lugojul și Timișoara devin spații vii. Dimensiunea civică este la fel de importantă. După 1989, Viorel Marincaș este prezent în spațiul public prin atitudine critică, spirit democratic și susținerea valorilor autentice. El reprezintă tipul intelectualului implicat, scriitorul care nu se retrage în

tumul de fildeș, ci rămâne con-ectat la realitatea cetății", a spus în deschidere Henrieta Szabo, coordonatoare activităților Casei Brediceniilor din Lugoj. Ea s-a referit în continuare la Florian Mihalcea, cunoscut și prin activitatea sa civică, de președinte al Societății Timișoara: "În peisajul cultural timișorean, Florian Mihalcea reprezintă figura intelectualului conectat la realitatea socială, pentru care literatura și civismul nu sunt domenii separate". În continuare, scriitorul și exegetul Dorin Murariu, în nota sa distinctivă, punctată de umor și observații fine, a vorbit despre cei doi autori reprezentativi pentru spațiul Banatului. Manifestarea organizată la Casa Brediceniilor, în colaborare cu Primăria Municipiului Lugoj, Casa de Cultură "Traian Grozăvescu" și Liceul Teoretic "Tulia Hasdeu", a fost una reușită. Ea a inclus momente muzicale susținute la pian de Ioan Torok, cu poezii nostalgice, și a avut acoperire mediatică regională, fiind filmată pentru TVR Timișoara.

Cristian Ghinea